

La Comarca del Arlanza

“Parajes de espagueti western”

El río Arlanza nace en las **laderas meridionales de la Sierra de Neila** modelando a su paso por la provincia de Burgos, uno de los paisajes naturales más impactantes y con mayor personalidad histórica y cultural del norte de la península ibérica.

En su recorrido atraviesa los relieves de la **sierra de las Mamblas**, cuya denominación toponímica no puede estar más acertada al parecerse estas montañas a los pechos de una mujer.

Es una sierra muy escarpada en su vertiente septentrional, suavizándose en su descenso meridional hasta el río Arlanza. Esto condiciona la disposición de sus bosques, compuestos por extensos sabinarres al sur, escondiendo al norte un verdadero tesoro botánico: unos extensos y adhesionados bosques de quejigos. Debido a su alto valor medioambiental, destacando la variada población de aves y mamíferos que se refugian en sus cantiles calizos y sus bosques, la sierra ha sido englobada dentro de los límites del **paisaje protegido de la Yecla y los Sabinarres del Arlanza**. Destaca la presencia de especies como papamoscas cerrojillo, escribano montesino, cárabo, azor, águila calzada...

Cuanto más se adentra en el valle, este río y sus afluentes han formado varios desfiladeros y cañones: **Desfiladero de la Yecla, desfiladero del Ura** y el **cañón del Mataviejas**, cuyos paisajes escarpados no dejan indiferente al visitante que además puede observar una de las más importantes poblaciones de buitre leonado y alimoche de la península y otras especies rupícolas invernantes como el treparriscos y el acentor alpino, entre otras.

En el valle que se forma entre el río Arlanza y su afluente Mataviejas, y al pie de la Peña de Carazo, se extiende, a caballo entre las provincias de Burgos y Soria, el más grande y mejor conservado sabinar de toda Europa. Este sabinar conforma un paisaje adhesionado en la zona del **valle de Carazo** debido a su ancestral uso para pasto de una ganadería intensiva. La **peña de Carazo** es mundialmente conocida ya que aquí se rodó la emblemática película: *El bueno, el feo y el malo*, pudiendo aún visitarse alguno de sus principales y pintorescos escenarios.

La cercana **peña de San Carlos** por su aspecto de baluarte natural, fue la preferida para una intensa y prolongada ocupación humana. De la prehistoria todavía es visible la muralla de un extenso castro celtibérico, y del Medievo se alzan distintas fortificaciones de las que aún se conservan varias torres cuya importancia adquiere un alto valor estratégico en la época del conde Fernán González.

Indudablemente la historia de la ciudad de Burgos tiene su nacimiento en este marco. En pleno siglo X, el cenobio más influyente de la Castilla condal fue el **Monasterio de San Pedro de Arlanza**. Situado en un marcado recodo de este valle, en una zona presidida por un laberíntico paisaje, se alzan las ruinas de este monasterio, destacando los restos de la época románica

Resulta de obligada visita el **monasterio de Santo Domingo de Silos**, ubicado en la población del mismo nombre, cuyo claustro románico es una de las cumbres del arte cristiano medieval europeo, presidido por su famoso ciprés a cuya sombra aún se puede escuchar a los monjes entonar sus famosos cantos gregorianos. Es una de las cunas del idioma castellano. Como localidad más importante arquitectónicamente hablando destacamos **Covarrubias** que conserva gran parte de su trazado medieval.



Duración

Por las características de la zona, su riqueza medioambiental, su historia y los vestigios de una de las mejores producciones del espagueti western, **recomendamos al menos pasar una jornada completa**. Recomendamos **combinar con otras actividades o paseos por la Sierra de la Demanda**.

Actividades

- **Paseo integral:** La comarca del Arlanza en un día de rodaje
- **Paseo medioambiental:** Paseo por los cañones y la ribera del Arlanza
- **Paseo Ornitológico:** Aves esteparias, aves de ribera, y aves de las graveras